#### Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Шелеховского района «Средняя общеобразовательная школа № 7»

РАССМОТРЕНО:

на педагогическом совете протокол от «30» августа 2023 г. № 93

УТВЕРЖДЕНО:

приказ от «30» августа 2023 г. № 143-од Директор МКОУ ШР «СОШ № 7»

Н. Ю Езизова

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Основы стратегии смыслового чтения» для обучающихся 9-х классов

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана с учетом нормативно-правовых документов:

- ФГОС основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 1897 (с изменениями и дополнениями);
  - Фундаментальное ядро содержания общего образования;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Данный курс ориентирован на развитие навыков работы с текстом, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей. Это достигается путем создания благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого ученика. Педагогическая система базируется на раннем выявлении склонностей, интересов, природных задатков обучающихся, которая в дальнейшем позволит развитие универсальных компетентностей.

Программа курса «Основы стратегии смыслового чтения» рассчитана на 34 часа в 9-х классах (1час в неделю).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностными результатами являются:
□ воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, чувства гордости за
свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонацио-
нального российского общества;
□ воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
<ul> <li>формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучаю-</li> </ul>
щихся к саморазвитию и самообразованию;
□ формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому
человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории,
религии, языкам, ценностям народов России и народов мира;
□ формирование коммуникативной компетентности со сверстниками, старшими и младши-
ми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и
других видов деятельности;
🗆 использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников
информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.)
Метапредметные результаты:
□ умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать
аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в
устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
□ владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осо-
знанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
□ смысловое чтение;
<ul> <li>умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и</li> </ul>
сверстниками; работать индивидуально и в группе;
□ находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта
интересов; отстаивать своё мнение;
умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуника-
ции, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
планирования и регуляции своей деятельности;
<ul> <li>□ владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;</li> </ul>
<ul> <li>змадение устной и ниевменной речью, монелогической контекстной речью,</li> <li>умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, ис-</li> </ul>
пользовать в самостоятельной деятельности.
Предметные результаты состоят в следующем:
□ умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к од-
ному из литературных родов и жанров;
□ понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведе-
ния, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
□ определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-
выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно художественного содержа-
ния произведения (элементы филологического анализа);
□ владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного
произведения;
□ приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставле-
ние их с духовно-нравственными ценностями других народов;
□ формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
□ собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведе-
ний;
понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
□ восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и
адекватное восприятие;
□ умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием об-
разных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

прочитанному тексту;
□ создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
□ понимание образной природы литературы как явления словесного искусства;
□ эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
□ понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-
выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведе-
ний.

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Курс «Основы стратегии смыслового чтения» разработан на основе Программы основного общего образования и пособия для учителя Н.Н.Сметанниковой «Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать  $\Phi\Gamma$ OC».

Содержание курса	Виды учебной деятельности
I этап.	Антиципация (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения).
Работа с текстом до чтения.	Определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности
	текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора,
	ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на чи-
	тательский опыт.
II этап.	Первичное чтение текста. Самостоятельное чтение в классе, чтение-
Работа с текстом во время	слушание, комбинированное чтение (на выбор учителя) в соответствии с
чтения.	особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями
	обучающихся. Выявление первичного восприятия. Выявление совпадений
	первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной
	окраской прочитанного текста. Перечитывание текста.
	Медленное «вдумчивое» повторное чтение (всего текста или его отдель-
	ных фрагментов). Анализ текста (приемы: диалог с автором через текст,
	комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых
	слов, предложений, абзацев, смысловых частей и проч.). Постановка уточ-
	няющего вопроса к каждой смысловой части. Беседа по содержанию тек-
	cta.
	Обобщение прочитанного. Постановка к тексту обобщающих вопросов.
	Обращение (в случае необходимости) к отдельным фрагментам текста.
ш	Выразительное чтение.
III этап.	Концептуальная (смысловая) беседа по тексту. Коллективное обсуждение
Работа с текстом после чте-	прочитанного, дискуссия. Соотнесение читательских интерпретаций (ис-
кин	толкований, оценок) произведения с авторской позицией. Выявление и
	формулирование идеи текста или совокупности его главных смыслов. Знакомство с творчеством писателя. Рассказ о писателе. Беседа о личности
	писателя. Работа с материалами учебника, дополнительными источниками.
	Работа с заглавием, иллюстрациями. Обсуждение смысла заглавия. Обра-
	щение учащихся к готовым иллюстрациями. Соотнесение видения худож-
	ника с читательским представлением. Творческие задания, пирающиеся на
	какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, вообра-
	жение, осмысление содержания, художественной формы).
Велушие формы метолы техн	

Ве	дущие формы, методы, технологии обучения:
	технология смыслового чтения;
	приёмы технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо»;
	технология проблемного диалога;
	формы индивидуальной, фронтальной, парной и групповой деятельности;
	объяснительно-иллюстративный, проблемный, наглядный методы обучения;
	технология оценивания (правило самооценивания);
	технология деятельностного метода;
	проектная деятельность.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Классы: 9Б

Количество часов по учебному плану Всего – 34 часа; в неделю - 1 час.

№		Кол-во				
пп	Тема	часов				
	РАБОТА С ТЕКСТОМ: ПОИСК ИНФОРМАЦИИ И ПОНИМАНИЕ ПРОЧИ-					
	ІНОГО	14				
1	Рассуждение – размышление.	1				
2	Рассуждение – объяснение.	1				
3	Рассуждение – доказательство.	1				
4	Работа с аргументами.					
5	Тема, идея, основная мысль текста.	1				
6	Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр и его структуру.					
7	Понимание текста с опорой на языковые средства.	1				
8	Смысловые части текста, микротема, абзац.	1				
9	Вычленение из текста информации в явном виде.	1				
10	Вычленение из текста информации в неявном виде.	1				
11	Работа с несколькими источниками информации.	1				
12	Сопоставление информации.	1				
13	Цитирование информации.	1				
14	Подбор аргументов с использованием цитирования.	1				
РАБС	ОТА С ТЕКСТОМ: ОЦЕНКА ИНФОРМАЦИИ	11				
15	Подробный и сжатый пересказ.	1				
16	Приемы сжатия текста.	1				
17	Формулирование тезисов и выводов.	1				
18	Аргументы, подтверждающие выводы.	1				
19	Композиция текста типа рассуждения.	1				
20	Формулирование тезисов, аргументов и выводов.	1				
21	Создание конспектов на основе прочитанных текстов.	1				
22	Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости.	1				
23	Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (про-	1				
	должение темы).					
24	Жанр эссе.	1				
25	Создание эссе на заданную тему.	1				
РАБО	ОТА С ТЕКСТОМ: ПРЕОБРАЗОВАНИЕ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ИНФОРМА-	9				
ЦИИ						
26	Оценка содержания и структуры текста.	1				
27	Оценка языковых особенностей текста.	1				
28	Выражение собственного мнения, его аргументация.	1				
29	Участие в учебном диалоге.	1				
30	Позиция автора в тексте.	1				
31	Соотнесение разных точек зрения на информацию.	1				
32	Нахождение в тексте необходимой информации	1				
33	Интерпретация необходимой информации.	1				
34	Критическое отношение к информации.	1				

# ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

No	Урок / тема	По про- грамме	По факту	Причина	Пути ликвидации расхождений в программном материале